

ELENA DOTTA

e-mail: elenadotta@gmail.com

página: www.elenadotta.com.ar

ESTUDIOS CURSADOS Y ESPECIALIZACIONES

2005 – Act.	Litografía en Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs.As. de la profesora Natalia Giacchetta
2002 / 03	Perfeccionamiento en técnicas pictóricas con el Maestro Carlos Gorriarena
2001 / 02	Seminario de Equivalencia Universitaria en Artes Visuales, I.U.N.A.
1997 / 99	Técnicas escenográficas a cargo de Gerardo Pietrapertosa, de Escultura a cargo de Jorge Rulio y de Realización a cargo de Enrique Dartiguepeyrou, en el Instituto Superior de Arte del Teatro Colón.
1991 / 94	Capacitación en Restauración de Pintura Colonial en la Fundación TAREA (Taller de Restauero de Arte), proyecto avalado por la Academia Nacional de Bellas Artes y la Fundación Antorchas
1990 / 92	Perfeccionamiento en pintura mural y composición con el maestro José Ferrari
1989	Pintura mural y Pintura al fresco en la Escuela Superior de Bellas Artes “Ernesto de la Cárcova”.
1986	Extensión Cultural en Pintura con el maestro Guillermo Roux en la Escuela antes mencionada.
1983	Profesora Nacional de Pintura: Escuela Nacional de Bellas Artes “Prilidiano Pueyrredón”, Bs. As.
1977	Bachiller: Escuela Escocesa San Andrés. Cambridge School Certificates of Education.
1966 /73	Taller de “Educación por el Arte” de la artista Janine Meyer.

EXPOSICIONES Y PREMIOS

2010

Noviembre	MUNOGRA	Muestra Colectiva en el C.C. Paco Urondo
Octubre	EXPOGRABADO	Muestra colectiva en l Fundación Rómulo Raggio
	MAC	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Grafica de Bs. As. en el Museo de Arte Contemporáneo de Salta
Setiembre	Exposición de Litografías y arte impreso II	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Grafica de Bs. As. en el Museo del Presidio de Ushuaia, Tierra del Fuego
	Invasión de Mariposas	Muestra colectiva benéfica en el Café Silvia de Cariló
Agosto	Litografía y arte impreso argentino II	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Grafica de Bs. As. en el Museo Artemio Alisio, de Entre Ríos
Abril	LITHO/gráfica Berlin 2010	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Grafica de Bs. As. en la Embajada Argentina de Berlín, Alemania.
	CON-TEXTO múltiple – Libros de artista	Muestra colectiva en la Galería OriginalMúltiple de San Telmo
2009		
Diciembre	“Por Docena”	Muestra colectiva en el Museo Raggio de Vte López.
Diciembre	LITHO/gráfica 2009	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Grafica de Bs. As. en el Centro Cultural Villa Victoria Ocampo de Mar del Plata.
Noviembre	LITHO/gráfica 2009	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Grafica de Bs. As. en la Galería de Arte del Museo Marítimo de la Cárcel de Tierra del Fuego.
Agosto	LITHO/gráfica 2009	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Grafica de Bs. As. en el Museo Municipal de Bellas Artes “Juan Sánchez”, en General Roca, Río Negro.
Junio	“Baleros Intervenidos”	Muestra colectiva organizada por la Asociación Amigos del museo del juguete.
Febrero	LITHO/gráfica	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs Aires. en el Centro Cultural Recoleta .

2008

Noviembre Septiembre	Gallery Nights Expotrastienda 2008	Muestra gráfica individual en Own- Juncal 1182-Capital. Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs Aires.
-------------------------	---	---

2007

Noviembre	“Rowing Club Argentino”	Muestra Colectiva.
	Expotrastienda 2007	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Buenos Aires.
Setiembre	“Líto X 3 ”	Muestra Colectiva en el Concejo Deliberante de Vte. López.
Setiembre	“Stone.Plate.Grease.Water”	Exposición Internacional de Litografía Contemporánea en The Naughton Gallery, Queen’s University, Belfast - Irlanda.
Agosto	“Stone.Plate.Grease.Water”	Exposición Internacional de Litografía Contemporánea en Bankside Gallery, Londres.
Agosto	“litografías”	“Espacio Cúbico” , Ctro. de Arte, Muestra individual de Litografías en Olivos
Junio	“Litografías Máximas”	Muestra colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As. Espacio Cultural Carlos Gardel.
Marzo-Mayo	“Stone.Plate.Grease.Water”	Exposición Internacional de Litografía Contemporánea en el MOMA de Gales (Muestra Itinerante).
Marzo	“Litografías Mínimas”	Muestra colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As. Galería de Arte Albacación.

2006

	Expotrastienda 2006	Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs Aires.
	2º Premio Grabado	VIII Salón de Pequeño Formato-Secretaría de Cultura, Deportes y Turismo de la Municipalidad de Vicente López.
	“Proyecto Paisajes”	Exposición colectiva, en la Galería Caja de Arte de Palermo Viejo.

2005

	Expotrastienda 2005 Expoartista 2005	Centro de Formación y Edición Gráfica de Buenos Aires. Muestra Colectiva del Centro de Formación y Edición Gráfica de Bs. As.
--	---	--

2001	Exposición colectiva	Universidad del San Andrés, ex alumnos del colegio San Andrés.
------	-----------------------------	--

1999	Exposición Colectiva	Técnicas Escenográficas, en Centro Cultural Recoleta, y en el Teatro Colón de Buenos Aires.
------	-----------------------------	---

1998 1996	Exposición Colectiva Muestra Colectiva	Técnicas Escenográficas, en el Centro Cultural Recoleta. Homenaje al Maestro José Ferrari, - Museo “F. Félix de Amador” de Luján.
--------------	---	--

1993	Muestra Colectiva	Premio de grabado del Banco Mercantil en homenaje al escritor argentino Julio Cortázar, en el Museo Nacional de Bellas Artes de Bs. Aires.
------	--------------------------	--

1987	Muestra individual	Museo Histórico Municipal “D. J. Martín de Pueyrredón” San Isidro.
------	---------------------------	--

1980	Mención especial	Museo de Arte Moderno “E. Sívori” y Muestra Colectiva en el Museo.
------	-------------------------	--

	Primer Premio	Concurso por el diseño del estandarte de la Asociación Italiana F.E.D.I.B.A.
--	----------------------	--

1978	Primer Premio Pintura	Concurso “Amigos de la Avenida Santa Fe”organizado por la Galería Pozzi.
------	------------------------------	--